

萩咲く頃に

トム・プロジェクト プロデュース

作・演出
ふたくちつよし
出演
音無美紀子
藤澤志帆
森川由樹
西尾友樹
大和田獏

父は息子に期待した。
息子はその期待に応えられず、引きこもった。
妹はそんな兄を許すことが出来なかった。
しかし母だけは、どんな時も見守り続けた。

そして2011年3月11日。
あの日を境に家族はバラバラになった……。

「父さん、頑張ったんだよ、僕は」
東北のとある町で暮らす澤田家。
これは、家族の絆を紡ぐ物語です。



Otonashi Mikiko

音無美紀子

Fujisawa Shiho

藤澤志帆

Merikawa Yuki

森川由樹

Nishio Yuki

西尾友樹

Owada Baku

大和田獏

ふたくちつよし 〈作・演出〉プロフィール

1997年、劇団「風力写真機」を設立。市井に生きる人々をユーモアとペーソスを交えてさりげなく描くその作風と演出は、近年とみに高く評価されている。主な作品「風薫る日に」(劇団俳優座)、「お茶をすすって」「こんにゃくの花」「切り子たちの秋」(劇団青年座)、「霞晴れたら」(劇団民藝)、トム・プロジェクト「ダモイ〜収容所から来た遺書〜」「夕空晴れて」「かもめ来るころ」「百枚めの写真」等。また「切り子たちの秋」は2012年の鶴屋南北戯曲賞の最終候補にもなった。

STAFF

美術/中川香純 照明/五十嵐正夫 音響/半田充 衣装/樋口藍 舞台監督/小笠英樹
宣伝美術/中塚健仁 宣伝ヘアメイク/若林あかね 春山聡子 宣伝写真/塩谷安弘
プロデューサー/岡田潔 企画制作/トム・プロジェクト

協力

オフィスのいり スタッフ・ポイント
シアター・プレーン NPO法人 座・アルテ
アートワン 働夢

チケット発売…2018年10月20日(土)10時より

2019.1.20 日

開場 13:30 / 開演 14:00

新潟市秋葉区文化会館ホール

全席指定 【前売】3,500円(税込) 【当日】3,800円(税込)

※車椅子席をご希望の方は秋葉区文化会館までお問い合わせください。 ※未就学児のご入場はご遠慮ください
※前売券完売の際は、当日券の販売はございません。

●チケットお取り扱い

- 新潟市秋葉区文化会館 …… 0250-25-3301
- りゅーとびあインフォメーション …… 025-224-5622
- インフォメーションセンターえん (メディアシップ内)
…………… 025-385-7332
- 新潟市江南区文化会館 …… 025-383-1001
- 荻川コミュニティセンター …… 0250-24-5776
- 金津地区コミュニティセンター …… 0250-25-1101
- 小須戸まちづくりセンター …… 0250-25-7069
- e+(イープラス)

※チケット販売時間は各プレイガイドによって異なります。
予めお問合せの上、お買い求め下さいますようお願い致します。

主催・お問い合わせ **新潟市秋葉区文化会館**

TEL **0250-25-3301**

〒956-0033 新潟市秋葉区新栄町4番23号

(9時～21時、第2、4月曜日休館 該当日が祝日の場合はその翌日)

駐車台数に限りがありますので、なるべく公共交通機関等をご利用ください。

共催: TeNY テレビ新潟 後援: ラジオチャット・エフエム新潟

<http://www.akiha-bunka.com/>

秋葉区文化会館

