

# あらすじ

時は一九九八年。新津市、三世代で暮す加藤家。戦前から国鉄職員だった一家には、高校一年の朱鷺子（ときこ）と小学生のさつきの姉妹がいる。父・梯梧（でいご）は、市役所の観光振興課に勤めている。祖父・亜郎（あろう）はJRを退職後、鉄道保存の活動をしてきたが、脳梗塞で倒れ入院中。亜郎は頑固者で、梯梧と仲が悪く、国鉄に就職しなかった息子とすれ違っている。十六歳の朱鷺子は、思春期真っ只中の難しい年頃。高校に進学したが、やりたいことが見つからず、進路で悩むだけでなく、友達にも心を開いて接することが苦手。祖父の影響で鉄道が好きだが、オタクやネクラ呼ばわりされて、進学以降、言葉が少なくなった。部活にも入らず、帰宅部の朱鷺子だが、ある日、演劇部の渡辺みちから声を掛けられる。嫌々ながら手伝ううちに、鉄道の芝居作りに巻き込まれる。



## 脚本・演出

**嶽本 あゆ美** AYUMI DAKEMOTO

劇作家・演出家。演劇集団メメントC主宰。武蔵野音楽大学卒。劇団四季技術部・演出部を経て、音楽・演劇講師、フリー脚本家として活動。2003年文化庁舞台芸術創作奨励賞佳作、2006年日本劇作家協会新人戯曲賞、2014年文化庁芸術祭優秀賞。代表作に「太平洋食堂」「ダム」「パパからもらった宝物」や劇団BDPミュージカルなど。

## 振付・演出助手

**斉木 としや** TOSHIYA SAIKI

東区市民劇団「座・未来」演出家、俳優（劇団四季にも参加）。東京キッドブラザース、小劇団を経てフリーの俳優としてミュージカルを中心に、舞台・ドラマ・CMなどに出演。新潟に戻ってからは、芸能講師として多数のローカルアイドル指導・小中高校の演劇＆ダンス指導・イベントプロデュースなどを担当。

## CAST

秋葉 レイル	佐々木 鈴奈	津野 瑞季
足立 しゅんとく	佐々木 園佳	長澤 はるみ
安藤 優那	佐野 陽哉	中島 実咲
伊藤 りな	敷地 ゆみ子	平田 セイイチ
岩崎 静香	須貝 夕紀	布施 菜都美
加野 裕子	鈴木 望来	宮尾 たかし
楠原 富美子	高橋 繁實	宮澤 正子
さくら もみぢ	田代 美香	山崎 涼音
佐々木 彩	地濃 里実	

## STAFF

音響プラン	武藤 竜也（新潟照明技研㈱）
照明プラン	鈴木 政志（新潟照明技研㈱）
舞台監督	伊藤 俊之（新潟照明技研㈱）
制作	新潟市秋葉区文化会館

## 音楽

**片野 真吾** SHINGO KATANO

米国 Berklee 音楽大学で作編曲を学ぶ。優秀賞を受け卒業し帰国。「音楽は心」をコンセプトに作編曲家・音楽監督・歌唱指導者・ベース奏者として活動。日本音楽著作権協会信託者。全国で多くのミュージカルなど舞台音楽を手掛けるほか、愛・地球博、高校総体総合開会式などのイベントやCM音楽も手掛ける。

## 歌唱指導

**柳本 幸子** SACHIKO YANAMOTO

東京音楽大卒業後、パリへ渡る。その後、7年間をイタリア、スペインを拠点に欧州で活動。ポロニーアの舞台演技俳優養成学校を首席卒業。現在は新潟市を拠点に、県内外、ロシアなど、年間100公演を超える演奏活動をすると共に、秋葉ジュニア合唱団「赤い鳥」の指導にもあたる。

## ACCESS



電車をご利用の方 J R新津駅西口より南へ徒歩約15分  
 車をご利用の方 新潟方面から国道403号線で古田交差点を左折、  
 山谷交差点を右折、区役所前交差点を左折  
 新津ICより車で約15分、新津西スマートICより車で約15分  
 駐車場 収容台数233台（無料）