

# 嬉しい!楽しい!喜び!が、脳と心をスクスク育みます

2020年度  
3期生募集

リトミックは、楽しく音楽と触れ合いながら「音感・リズム感・表現力」等を養う音楽総合教育です。様々な音遊びを通して身体的・感覚的・知的に優れた子どもたちを育て、個々に持っている「潜在的な基礎能力」を引き出します。

広い会場、グランドピアノの生演奏で一緒に楽しみましょう!!

7/26(日)より  
受付開始

おやこ  
ふれあい  
あそび

## わくわく リトミック

対象:3歳未満のお子様と保護者

### コース

首が  
座ったら

もくもく

コース

11:00~11:40

あんよが  
できるよう  
になったら

きらきら

コース

10:00~10:40

### 定員

各コースとも20組

※お子様1名につき、保護者1名のご参加をお願いいたします。

### 募集期間

各期初日の2日前17:00まで

※但し、定員になり次第締め切らせていただきます。

### 申込方法

秋葉区文化会館窓口またはお電話にてお申込みください

### 開講日

- ①10/6(火) ②10/20(火) ③11/10(火)  
④11/21(土) ⑤12/1(火) ⑥12/22(火)

第3期  
各6回  
10~12月

### 会場

新潟市秋葉区文化会館 練習室1

### 受講料

(全6回) 4,800円(税込・保険代込)

お問合せ・  
お申込み

新潟市秋葉区文化会館 0250-25-3301(受付時間9:00~21:00)

休館日:毎月第2・4月曜日(該当日が祝日の場合はその翌日)

〒956-0033 新潟市秋葉区新栄町4番23号

<http://akiha-bunka.com/>

秋葉区文化会館



主催:新潟市秋葉区文化会館

2019年度

# 受講した みなさまの声

We Love  
Eurhythmics!



季節に合わせた歌を取り入れていたので季節感を感じる事が出来てよかった。毎回参加するのが楽しみでした。音楽に合わせて手をたたいたり、動物の人形を指さしたり、集中してお話を聞いたり、家ではなかなか見れない成長が見れて嬉しかったです。

親子の触れ合いの時間が増えて良かったです、笑顔がもっと増えました！  
リトミックで習った歌や遊びを取り入れて、さらに親子の遊びが充実しました。

音楽が好きなのでイヤイヤ期もなんとか歌を通じてスキンシップを取りながら乗り越える事が出来ました♪この時期の触れ合い遊びがとっても良かったと思います。

ピアノにあわせて歌ったり、広い場所で体を動かしたりと家ではできないことがたくさんできました。

Very  
Nice Time!



## 保護者の皆様へ、感染症拡大防止のためのご協力をお願いします

1. 参加にあたり、お子さま、保護者様の体温を計測いただき(必要に応じて職員が計測します)発熱等が認められる場合には、参加をお控えいただけます。
2. マスクの着用をお願い致します。
3. 発熱等が認められた場合は、解熱後2週間以上が経過し、呼吸器症状が改善傾向となるまでは、来館をお控えいただけます。
4. ご家族の方に発熱などの症状が認められる場合においても他の参加者、来館者への感染を防ぐため、ご来館ののご配慮をお願いする場合があります。

## コロナウィルス感染症拡大防止のための秋葉区文化会館の対策について

1. 次亜塩素酸消毒液を設置します。
2. 人が触れるドアノブやスイッチ部分、リトミックで使用するマットをアルコールによる清掃を行います。
3. 人が至近距離で会話する環境は感染リスクが高いため、風通しの悪い空間を作らないよう会場のドアを全て開放し、換気に努めます。
4. 会館職員も日々体温測定を行い、発熱等の症状が見られるときは、感染防止のため、出勤を控えます。
5. 今後の情勢によっては、行政機関からの指導により、中止や延期となる可能性もございます。

みんなは  
ママとパパが  
だーいすき！  
いっぱいあそんで  
嬉しい 楽しいを  
たくさん感じて  
いこうね！



## 講師プロフィール

熊木希代加 (くまききよか)

リトミック研究センター指導資格認定。音楽教室主宰。  
リトミック講師として、秋葉区を中心に子育て支援センターや保育園等で親子又は園児を対象にわくわくするレッスンを展開する一方、60歳以上の易しいコーラス「歌いませんか」でも、毎回リトミックを取り入れ、シニア世代に音楽を通じた楽しい時間を提供している。

アシスタント:

藤村ようこ (ふじむらようこ)

リトミック研究センター指導資格認定。音楽教室主宰。